魔法の少女シルキーリップ

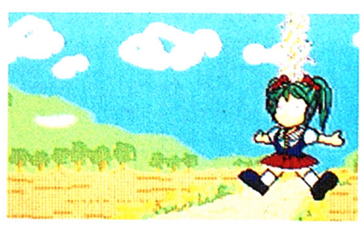
RIOT日本テレネット／3月発売予定／7,400円／ADV／CD-ROM

超イロモノADV満を持して登場？

ファンタジーもののＲＰＧに飽きた人にはうってつけ？ 魔法少女ものアニメ風に展開する超カルトゲームの決定版がこれだ！

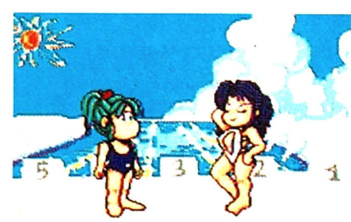


またまた、あのテレネットがやってくれましたって感じのこの作品。先月号の広告がいきなり超目立っていたから、注目度も高くなってきてるみたいだけど（？）、ご覧のとおり３月の発売に向けて定期的に画面写真もあがってきているのだ。



これはアイキャッチ用のビジュアルシーンかな？

魔導小学校に通う10歳の見習い魔女リップが意地悪なライバルや強敵を相手にしながら、一話完結形式のテレビアニメ風に話は展開するぞ。巷（ちまた）ではいろいろいう人もいるだろうけど、真面目な路線のソフトが多いMEGA-CDには、いい刺激になるんじゃない？



これはライバル？ 小学生のくせにグラマー？

『BEEP! メガドライブ』1992 年 2 月号掲載

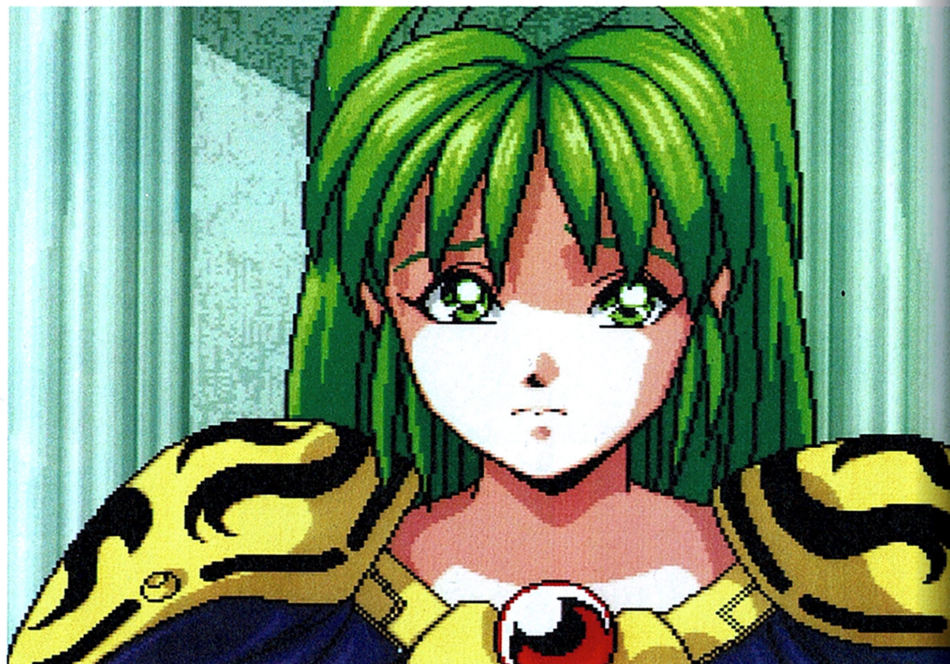
魔法の少女シルキーリップ

RIOT日本テレネット／3月下旬発売予定／7,400円／RPG＋ADV／CD-ROM

これが究極の下半身吠えーるズゲームだ!!

これは、凄い！　魔女っ子ゲームというかつてないジャンルを開拓！あまりのかわいさに、ユーザーの卒倒まちがいなし!?





こんにちは私リップ、10才の女の子。このゲームの中ではお歌も唄っているのよ！　それじゃみんな元気でね、バイバーイ！

というわけで先月の女の子調をそのまま引き継ごうと思ったが、今月はリップちゃんがお風邪を召しているため、名もないライターの私がリップの世界を御案内してさしあげよう。まずは、横の超特大アップの写真を見ていただいて感動していただきたい。うるうるしたリップの瞳がなんとも、おじさんには!!



この描き込みはほとんど異常です…



ここはリップが生まれ育った世界の小学校なの。



ここから人間界に旅立つことになるのよ。



ここには偉い人たちがいっぱいいるの。リップちょっと心配。



人間界に降り立ったところ。ワンちゃんの象があるの。

基本的なゲーム画面は上のようなトップビュー型。この画面で人と会話をしていきストーリーを進めることになる。いわゆる、RPGの会話シーンと思っていただいて、結構。それにしてもグラフィックがよく描き込まれていて何とも気持ちがいいぞ。

『BEEP! メガドライブ』1992年4月号掲載



私、できることなら戦闘なんてしたくないのに…

ゲームを進めていくうえで、時には戦闘をしなくてはならない。つまりここで、リップをレベルアップさせるのだ。攻撃方法は魔法を使うのだ。敵もかなり妙な奴が多くてもう大変。アニメパターンもかなりあり飽きることなく戦闘が楽しめるぞ。とくにリップがダメージを受けたときなんて、もう歌でも唄わないとやってられません。リラルル　ラリルル　リラルル　リップ……。



これがリップの魔法の力を引き出すことのできるペンダント。もしもこれを誰かに取られちゃったりしたら、たいへんよ。



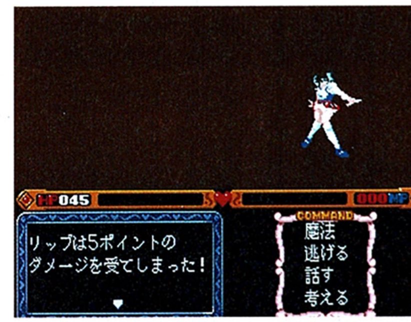
戦闘シーンでも私の声が聞けるはずよ。



イヤー、何なのこの人！　こんな人、戦うのもイヤー！

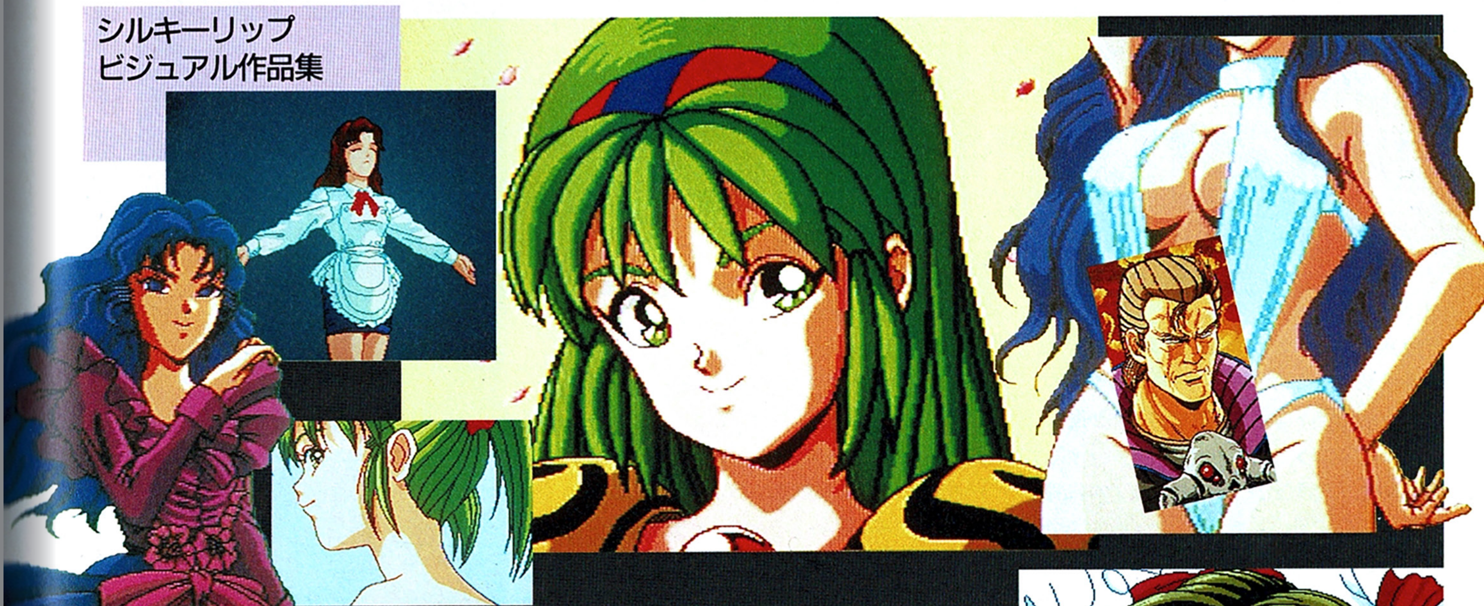


魔法を使うとちゃんとアニメーション処理で表示するの。



こんな姿、みんなに見せたくないの。がんばって戦ってね！

シルキーリップ ビジュアル作品集









ちゃんとアニメするもん！　おばさーん(肉声)

魔法の少女シルキーリップ

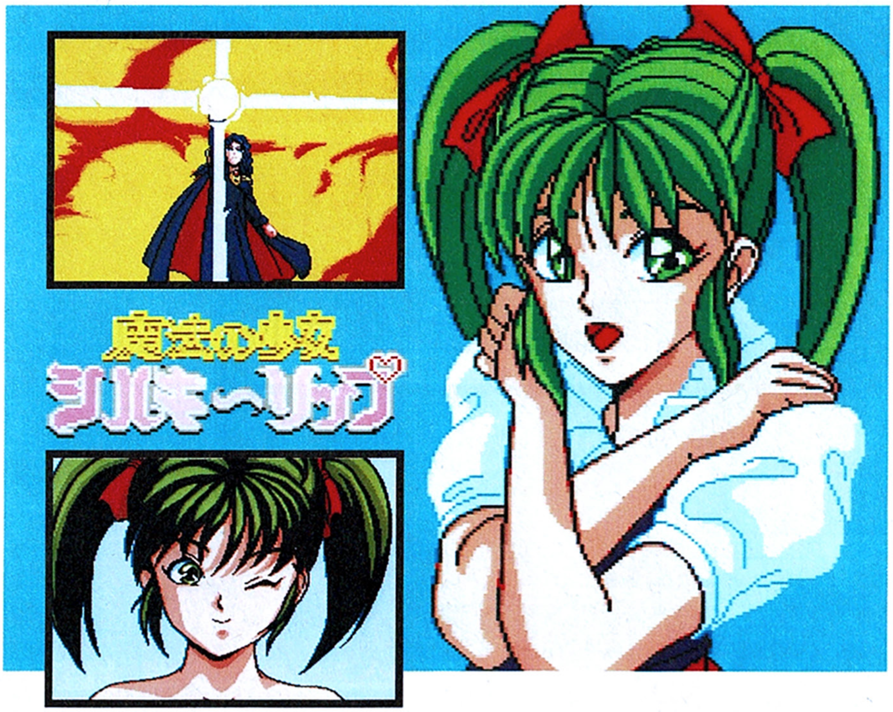
リラルル ラリルル こんなゲーム今までなかった!!

RIOT日本テレネット/4月24日発売予定/RPG+ADV/CD-ROM

今月は、第1話のストーリーを中心に紹介。それから、永久保存版の歌詞つきオープニングビジュアルを大公開。これでもうリップに病みつきよ!

このゲームはまさにTVアニメ!!

はっきりいってこのゲームは面白い。最近私は、目を閉じるとリップの主題歌が、怒濤のごとく押し寄せてくる。あぁ、なんていい曲なんだ! 未だかつてこんなに耳に残るゲーム音楽があっただろうか! そして、遠く懐かしい小学生時代を思い出させる心和む物語。このゲームは、すべての世代の人々に語りかける、リラルル ラリルルゲームとして、次の世代の若者に語り継ぐ価値がある。





先月ひいてた風邪も治ったので、今月はリップが紹介していくわね(ゴホッ)。魔界の授業も終わったし、お部屋でのんびりしてたの。そしたら、わたし校長先生に呼び出されちゃって。もう、わたし心配で…。でね、校長先生のところに行ったんです。そしたら、もーびっくり! わたしに魔導城にきてほしいんですって。だから魔導城へ行ったのよ。それでね、いかにも偉そうなオジさんが、いきなり高圧的な態度! もーゆるせないー!!



ここがリップのお部屋。きれいにかたづいてると思わない!?

第1話の最初の舞台はリップの生まれ故郷魔界よ♡



この人が校長先生よ。いつも怒られているばかりのリップだけど、なんか今日は違うみたい。それもそのハズ、魔導城からのお呼び出しがあったんだって。いい気分だなー。



えー!? わたし最近は、何も悪いことはしてないはずなのに! 何なんだろう、一体。もしかして、最近の行いがいいからお誉めの言葉をいただけるのかな!? でも、ちょっと不安……。

はっきりいって魔界の授業は、とっても難しいの。リップはいつも居眠りばっかりよ。



この子が人間界にいく先輩なの。でもリップのことが嫌いみたい、リップ、悲しい!

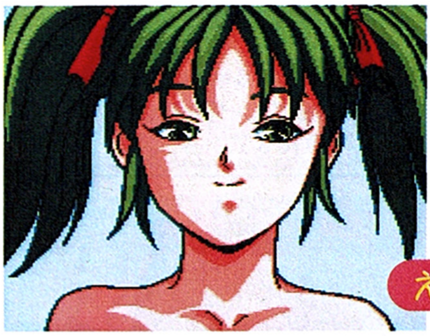






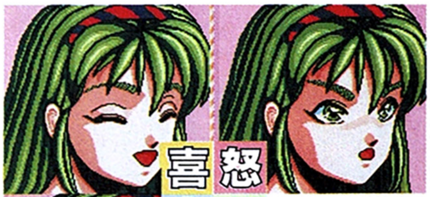


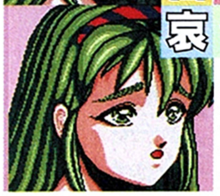
『BEEP! メガドライブ』1992年5月号掲載



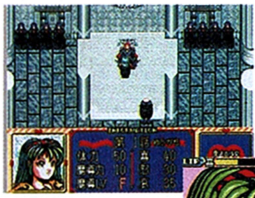
それでね、話を聞いてみたら、わたしが女王候補に選ばれたっていうのよ。話があまりに急なんだモン。気が動転しちゃってもう。でもね、わたしの意志にかかわらず人間界で修行しなくちゃなんないの。オマケに変なケチャとかいう奴も一緒でさー。それで人間界に行っただよ（!?）。ケチャの話だとね、まず人間界でのわたしのお世話をしてくれるシェイクおばさんを探さなくちゃいけないんだって。でもね、人間界ってとーても広いんだよ。それでね、公園でおじさんがいじめられてたの。助けてあげたよ。当然だもん。おじさんお礼にっておばさんのお家まで案内してくれたの。人間にもいい人っているんだね。

えぇっ!? ワタシが次期女王候補に選ばれたんだって…!?





会話シーンでは、この３つのコマンドを駆使して会話しよう。でも、ちゃんと考えて会話しないと、怒るコマンドしか使えなくなったりするから気をつけよう。逆に、正しい会話をすれば、パラメータが上がっていくよ。



ねー、このおじさんって顔が恐いと思わない!? もーイヤ！　でもね、とっても偉いんだよ、この人。話ってなんなのかなー!?



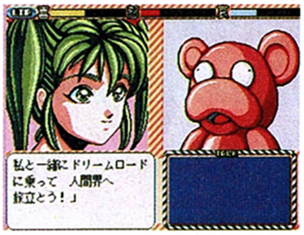
女王様が病気なの。でも、何でわたしが次期女王様候補なの。わたしじゃなくてもいいのに。わたしなんて頭悪いしー。もうやだー！



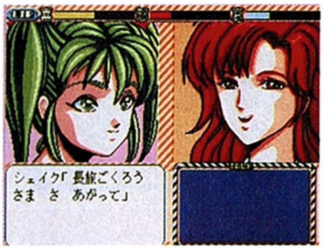
この娘が去年の人間界の出向者のリボンさん。この子の持ってたリボンをつけると、あーら不思議、人間界の知識が頭の中に入ってきたの。



洋服も、とっても可愛いのに変わったの。でもちょっと派手なので、リップ恥ずかしいなー。髪の毛も緑色だし…。だいじょうぶかな!?



こいつがわたしと人間界にいくことになった、ケチャ。人間界では、この子、ペンダントの中に入っちゃうから嬉しくて。可愛くないんだもん。



シェイクおばさん。おばさんていうには、ちょっと失礼ね。とっても若いの。お店に出てるときはミニスカートだし。お店は女子校生に大人気のファーストフードのお店なんだよ。



おばさんの魔力によって、人間界の歴史を変えて、わたしがこの世に存在してもおかしくないようにしてくれたの。おばさんってすごいんだなー。

何よ、この子たち！　３人で寄ってたかって、１人のオジさんをいたぶって。リップ、こういうのって許せない！　こうなったらもう、喧嘩よ！





この人がリップのお父さん役をしてくれる、ドメさん。ちょっと、変な人みたいだけど、悪い人ではなさそうだから。これからの生活が楽しくなるといいなー。



ここが、新しいリップのお部屋。ここでこれからの一年間、生活することになるのね。明日からは学校かー…。転校生っていじめられるのよね。なんか、不安だなー……。

第１話はこれでおしまい！



このゲームは、全11話構成になっている。ここで特筆しておきたいのは１話ごとに、オープニングとエンディングが流れることだ。そう、それはまるでアニメのように！　オマケに中盤にさしかかると、コマーシャルになるときのジングルが流れる。CMはないけどね。









第２話ではいよいよライバルのイザベラが登場するわよ。お楽しみにね!!

んがんん!!

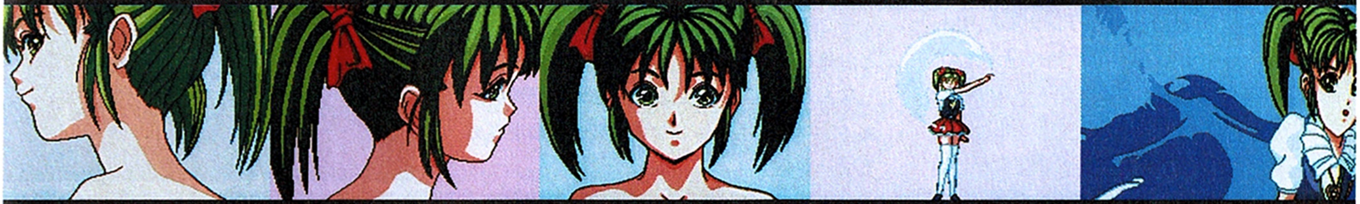


オープニングにあわせて　みんな一緒に歌ってね♡

シルキーリップオープニングビジュアル大公開



♪リラルル　ラリルル　ルラルル　リップ♡



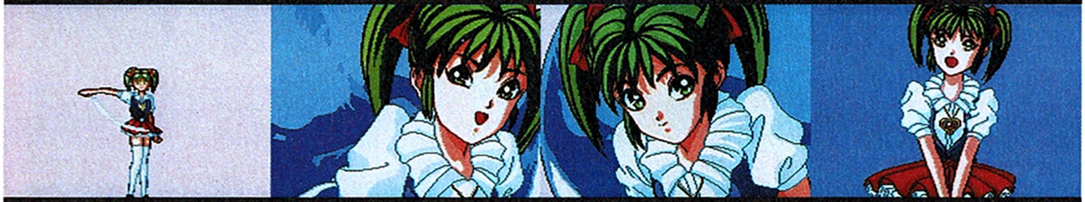
リラルル　ラリルル　リラルル　リップ　コーラス(Haw—!!) リップは魔法の　女の子



リップ　こんにちは♡　年頃だものいろいろと　悩みごとなどありますけど　毎日出会う



サプライズ　くよくよしてる暇はないの　あぁ世界のどこかで めくるめくときめきが待っている　リラルル　ラリルル　リラルル　リップ



コーラス(Haw—!!) リップは魔法の　女の子　リップ　こんにちは♡♪



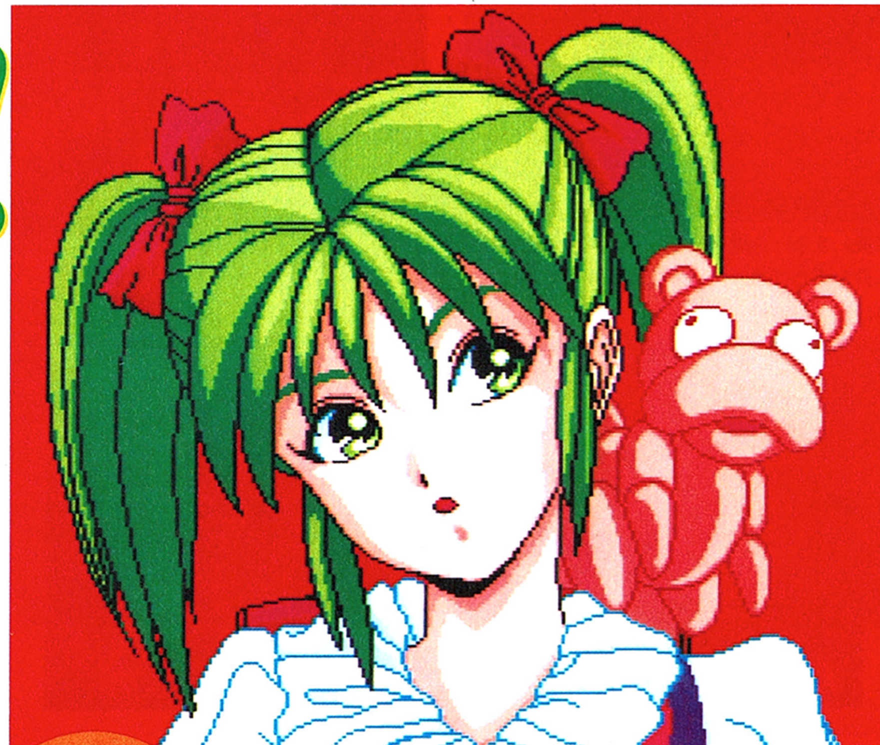
魔法の少女シルキーリップ

リラルルラリルル（先月から歌い続けています）

RIOT日本テレネット／5月下旬発売予定／7,400円／RPG／CD-ROM

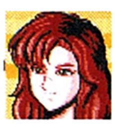
読者の皆さん、誤解しないで下さい！ 私はロ○コンでも、その手の人でもありません。この作品は、本当にゲーム史に残るぐらいイイのです。リラルルラリルル…。

絶賛!!



ちなみに私はマジです。賛否両論渦巻くこのゲーム。あえて「絶賛」させていただきます。確かに、見た目はその手の美少女ゲームに見えるかもしれない。いや、それは認めよう。が、それだけではない！ シルキーリップの中には、子供の頃の思春期の純粋さがあるのだ。そこで私はこう命名したい。「転校生による学園生活シミュレーションゲーム」（魔法使用可）と!!

大竹家の人々



大竹シェイク
人間界でリップのおばさん役を務める。リップからおばさん呼ばわりされてムッとしているという噂もある。



ドメ大竹
シェイクの旦那。見た目は変だが、中味も変。いきなり上半身裸になって、剣道をたしなむことがある。



リン・チンサン
大竹家経営のファーストフード店で働く、留学生。このゲームの中では、年がら年中働いている。働き者の女の子。



伊丹 修
ファーストフード店のコック。ハンバーガーは焼くが、決してカウンター勤務はしない。無口で、人見知りが激しい。でもイイ人。

第1話ダイジェストどうぞ！

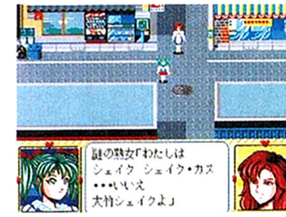
魔導城に呼び出されたリップは、自分が次期女王候補に選ばれたことを知る。ケチャとともに早速人間界に降り立ったリップ。右も左もわからないリップだったが、何とかシェイクのところまでたどり着く。今、次期女王候補として人間界での1年間の修行が始まろうとしている。



この人、実はかわいそうなおじさんなの。



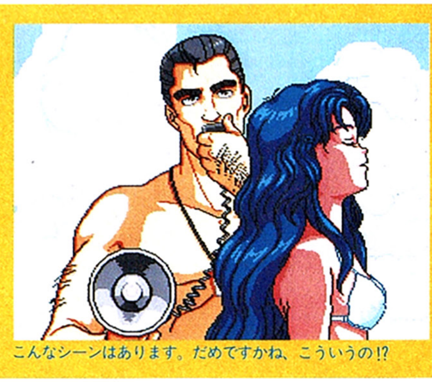
え!? いきなり私が女王候補だなんて！



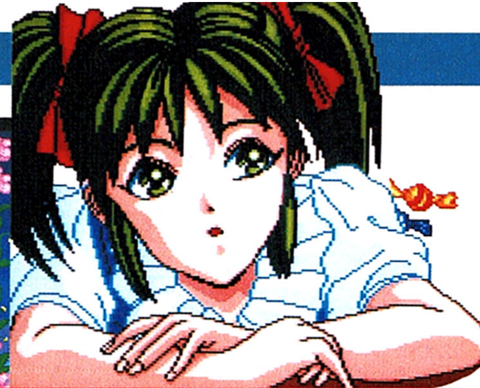
やっと、シェイクさんに巡り会えたの。

18禁じゃないぞ!!

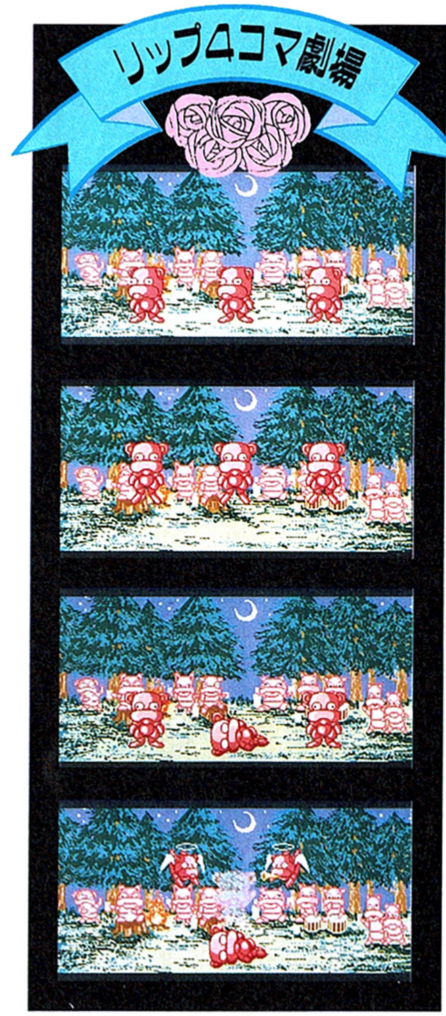
聞くところによると、最近RIOTさんのほうに妙な問い合わせが殺到しているらしい。「えーと、シルキーは18禁のゲームなんですか？」というものだ。そんなわけねーだろが！ とりあえずメガドライブというハードで、ちゃんとしたメーカーが出すの！ 18禁のワケないでしょうが。そりゃー、そういう風に見えないといったら嘘になるけどね、そんなヤバイシーンは、入っていません（トホホ…）。考えてもみたまえ、「魔女っ子メグちゃん」にそんなシーンがあったか？ そう、これは魔女っ子ゲームなのです。イザベラのバストが11才で85あって、水泳の時間にビキニを着て何がいけないんだー!!（魂の叫び）。


こんなシーンはあります。だめですかね、こういうの!?

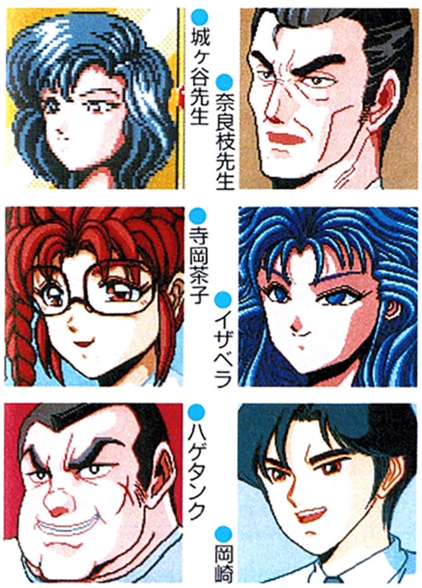




2話のおはなしよ♥



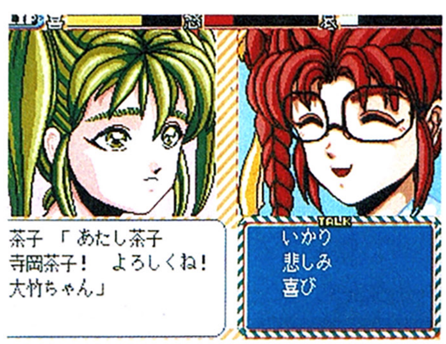
主な登場人物



1カ月のごぶさたでした。こんにちは、大竹リップです。今日からは、この名前で呼んでくださいね。なぜって昨日から桜丘小学校に転入したんです。だから今日から1年間はこの名前が私の名前なの。変な感じだけどみんなも慣れてくださいね。それじゃ今日と昨日の出来事(できごと)を教えてあげるね。昨日は初登校の日。学校の授業はぜーんぜん簡単だったよ。でもね、学級委員の岡崎と奈良枝っていう先生がすっごいやな奴で、私の髪が緑色だからって、すっごいうるさいの。リップ、嫌われてるみたい! 2日目はね、ハゲタンクとサルっていう子たちにいじめられるし、全然イイことないんだよ。でもね茶子ちゃんって子とお友だちになれたのがうれしかったな。
あと、一番やだったことは、もう一人の女王候補イザベラに負けたこと! おまけに、6月から転校してくるの。あーあ、やだなー…。

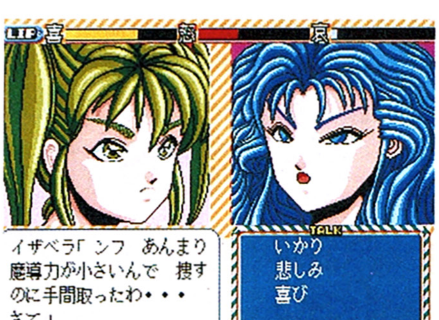


転校生っていじめの的なのよねー。



茶子ちゃんは人間の初めての友だちなんだー。


な、なんなのよー、この趣味の悪い登場の仕方はー。



なーにがフフよ! もー、完全に頭にきた!



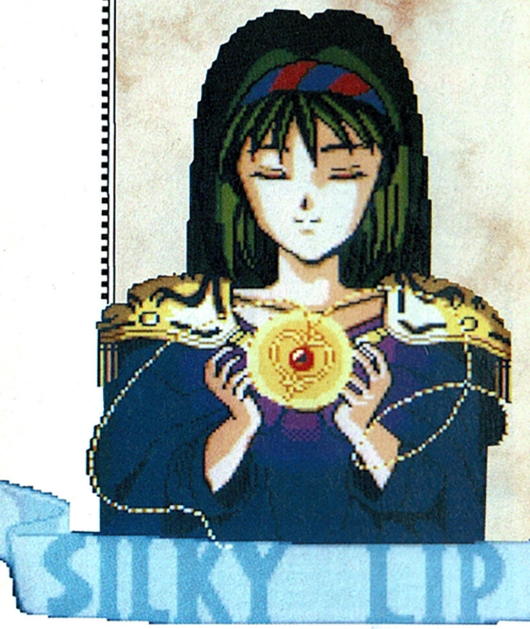
重力変換の魔法がイザベラにはまったく効かないの……。

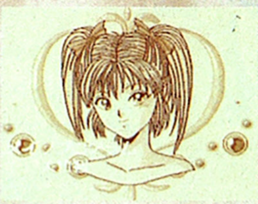


うぇーん、そんなのって絶対不公平よ!!

エンディングテーマ

●今回紹介する曲は終わりの曲よ





見降ろす街は
黄昏色
みんなのことを
想い出す



春
桜の木の下で
夏
プールサイドで



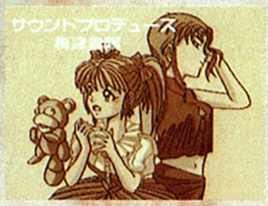
秋
ポプラの
並木道で
冬
雪のグランドで



みんな
みんな
ありがとう
どんなことも
忘れはしない



みんな
みんな
ありがとう
リップは
しあわせです



みんな
みんな
ありがとう
どんなことも
忘れはしない



想い出たち
ありがとう
リップは
しあわせです

Fin







本屋さんでアルバイト

魔法の少女シルキーリップ

遭難4 第5話「黒魔館の謎を追え」のプレイ中にくるみちゃんとハゲタンクが行方不明になったあと、話がぜんぜん進みません。床にあいている穴の前でアイコンを使ってもなんの変化もないし……。これからどう動けばよいのでしょうか？　す〜ごく悩んでいます。ぜ〜ったい教えください。

（静岡県・ドンチャン）

救出4 はいはい、ちゃんと教えてあげるからそんなに力説しないように。え〜と、文面から察するに、まだ茶子はリップといっしょにいるようだね。

まず汚れたぬいぐるみのある部屋（写真参照）に行ってみよう。ここでうろうろしていると、茶子まで行方不明になるはずだ。次にぬいぐるみと部屋の壁をしつこく調べて、ケチャの話をすべて聞く。それから床に穴のあいた部屋で壁を調べると、「少しさがって重力魔法を使え」とケチャが教えてくれるよね。

だけど、ここで魔法を使うときの位置がシビアなので、うまくいかなくてもあきらめないように。成功すれば壁に穴があいてその奥の部屋に入れるぞ。

あとは女の子の霊体と会話したあと、館内に散らばった茶子たちを全員そろえればこの話はめでたく完結。



この部屋でリップだけになると、ケチャが昔の事件について語り始める。



それからここの壁を調べると、魔法を使えと指示してくる。



このあたりに立って重力変換の魔法を使う。すると、壁に穴があくぞ。



壁のむこうにいる幽霊と話したら、館にちらばった友達を探しにいこう。

魔法の少女シルキーリップ

会話テストモード

このゲームを起動するときに、スタートボタン＋A、B、Cボタンを押したままにしておくと、SEGAのロゴが出たあとにクリック音がして、画面が真っ黒になる。そのあと、スタートボタンを押すとゲーム中の会話モードだけを見ることができる。また、スタートを押すまえにCボタンを押すと、押した数だけ先の会話へ進むことができるのだ。

（埼玉県・井坂卓也・18歳）



この画面になるまえから、スタート＋A、B、Cを押したままにしておく。

テストモードでの会話中にC＋スタートボタンを押すと、次の会話シーンにとばすこともできるぞ

『BEEP! メガドライブ』1992 年 9 月号掲載